

神户华侨华人二三代的中华文化认同

郭玉聪

(厦门大学 南洋研究院, 福建 厦门 361005)

[关键词] 华侨华人二三代; 神户; 文化认同; 中华文化

[摘要] 华侨华人二三代已成为神户华侨华人社会的主体。他们虽有归化的倾向, 他们的文化认同虽呈多元化, 但是, 他们仍然有中国人意识, 主要认同中华文化。而且, 对于中华文化的认同感, 年轻的并不比年长的明显减弱。认为华侨华人二三代已经认同所在国文化的说法应当仍有商榷的余地。神户华侨华人二三代认同中华文化的原因很多, 其中的一个重要原因, 是日本社会的歧视或不平等对待。该原因在短期内是很难消除的。

[中图分类号] D634.331.3 [文献标识码] A [文章编号] 1002-5162(2001)03-0033-08

The Cultural Identity of the Younger Generation of Overseas Chinese in Kobe

GUO Yu-cong

(Institute of South - East Asian Research, Xiamen University, Xiamen 361005, China)

Key words: the second and third generations of overseas Chinese; Kobe; cultural identity; Chinese culture

Abstract: The second and third generations of overseas Chinese have become the majority of the Chinese community in Kobe. Although they have the tendency of becoming Japanese and their cultural identity has become multi-faceted, they nevertheless accept Chinese culture willingly. Moreover, the younger generation's sense of Chinese cultural identity is no less than the old generation. The viewpoint is arguable that the second and third generations have totally accepted Japanese culture. There are many reasons for the younger generations to accept Chinese culture, and one important reason is the social discrimination and unequal treatment in Japan that will not be eliminated in near future.

神户华侨华人社会虽然规模不大, 但几乎具备了华侨社会的所有特色。20 世纪 20 年代以来, 在日本各地区中, 神户 (含神户

市周边、兵库县内) 华侨华人数量也比较多。1984 年和 1992 年, 日本华侨 (持“永住者”在留资格的中国人)^[1] 的总数, 分别只有 22318 人和 26388 人, 而神户分别有 6504 人和 6780 人,^[2] 在各地区中首屈一指。

[收稿日期] 2001-05-21

[作者简介] 郭玉聪 (1951-), 男, 厦门大学南洋研究院助理研究员, 主要从事华侨华人问题研究和华侨华人文学传记创作。

本文为国务院侨办 2000 年度重点研究课题 ([2000] 019)。

所以,在日本华侨华人社会中,神户华侨华人较有代表性。另外,在1990年代,华侨华人二三代的人数已经远超过第一代,抽样调查显示,18岁至60岁以上的华侨华人的世代,各年龄段的人数差不多,各年龄段的第一代都很少,合计只占总数的4.7%;四五代的也不多,占5.6%;而二三代占89.7%^[3]。二三代已经成为神户华侨华人社会的中坚力量。1996年,神户华侨总会等十个主要侨团的会长、理事长,第一代仅1位,第二代的共9位,其中8位在日本出生。因此可以说,神户华侨华人的主体是二三代。

对华侨华人二三代的研究,在居住国的调查无疑是重要的基础。1992至1993年,日本文部省实施“关西与亚洲”特定研究项目,其中的“国际化时代与神户华侨华人”课题及其问卷调查,由神户华侨华人研究会负责人、神户大学教授安井三吉先生主持,笔者也有幸忝列课题组^[4]。问卷调查计发出问卷985份,有效答卷257份。调查的主要对象是神户18岁以上的华侨华人二三代。调查内容涉及一般情况、归属意识、婚姻状况等方面,主要突出文化认同问题。本文的基础就是该问卷调查以及笔者在神户多年的调查。本文未注明出处的调查结果,均出自该问卷调查。

“认同”(identity)在英文中与逻辑术语“同一性”或“一致性”含义相当,20世纪50年代末期,新弗洛伊德学派的艾里克森(E. Erikson)把它作为心理学上的概念使用。从心理学上讲,一个人的人格发展,会发生人的自我定义问题——我是谁?我是什么?我到底做了什么?我应该做什么?随后对个人以外的对象(包括团体、观念、理想等)产生归属意识。1960年代以来,“认同”概念在国外被广泛应用于人文社会科学各个领域。心理学、民族学、社会学、文化学上的“文化认同”(cultural identity)也都互相重叠,主要指个人对某种反映民族传

统或民族特点的文化产生感情上的结合,在心理上认为自己属于某种文化,是某种文化集团或文化共同体中的一员。

二

神户华侨华人二三代已安居乐业,有归化(在日本专指外国人加入日本籍)的倾向,但大部分仍认同中国人或华侨,绝大多数都有中国人意识。

(一)有归化的倾向,但不意味着被同化

在1980年代,日本已成为全球第二经济大国,但也被讥为“经济巨人,政治侏儒”,日本社会则被指为“封闭”、“排外”。为谋求政治大国、文化大国的地位,日本朝野检视其社会内部,意识到其社会有“闭锁”的缺点,有心跟上“国际化”浪潮。体现在华侨华人问题上,就是逐渐放弃一些歧视政策,并放宽归化的规定。

过去,日本的国籍法采用父系血统主义原则,父亲是日本人,子女才能取得日本国籍。1985年实施“改正国籍法”,采用父母系血统主义原则,仅母亲是日本人,子女同样可以自动获得日本国籍。其他的归化条件和实际操作过程也比较宽松。在这种情况下,华侨归化的倾向颇为明显。

在257名答卷者中,本人拥有日本籍的,1975年只占总数的6.82%,1985年增至13.39%,1993年达到22.22%。归化的人数几乎每十年就翻一番。另有19.8%的人希望归化,17.74%希望子女以后能够归化。最近几年,归化的增长率更高。^[5]

神户第二代侨领陈德仁、林同春是神户华侨热爱祖国、为祖国做贡献的典范。但他们以及黄耀庭等二三代侨领也鼓励华侨归化,他们的子女有一部分已经归化。

华侨二三代的归化倾向虽很明显,但这并不意味着他们已经被同化,或者很容易被同化。多数华侨归化只是生存的需要,是不得已而为之。有的华侨归化虽非为了生存,

却另有夙愿，陈德仁先生曾举例说，有的华侨归化是为了“得到只有日本人才能享受的地位，再为中国人出力”^[6]。以下的问卷调查结果显示，他们大都仍然保持着华侨的特点。

(二) 大部分人仍认同中国人，绝大多数人仍有中国人的意识

在“自己是什么人？”的问题上，答卷结果显示：

表1 自己是什么人？ 单位：人

年龄 答案	18 - 19	20 - 24	25 - 29	30 - 34	35 - 39	40 - 44	45 - 49	50 - 54	55 - 59	60 -	不明	合计	%
中国人	6	4	7	8	9	11	9	10	9	11		84	32.7
华侨	7	7	6	10	5	6	6	10	3	5	1	66	25.7
华人	1	1	1	1	2	1		2	2			11	4.3
日本人		1					2					3	1.2
是中国人也是日本人	9	5	7	8	16	10	8	8	4	5		80	31.1
有时不知道自己是什么人	4		2	2		1	1	1	2			13	5.1
合计	27	17	24	29	32	29	24	33	20	21	1	257	

华侨的定义一向十分明确，华侨的实质是中国人，日本官方也将其定位为“在日中国人”，所以选“华侨”的人应该可以视为认同中国人，再加上选择“中国人”的人，合计有 58.4 % 的人认同中国人。答卷者中有 88.3 % 是在日本出生的，其余的也在日本生活了几十年，他们或生于斯，或长于斯，却仍有半数以上的人认同中国人，这应是神户华侨华人二三代的一个重要特征。形成鲜明对比的是，答卷者中有 22.22 % 的人

是归化的华人，华人被日本官方视为日本人，但回答是日本人的只有 1.2 %。回答是华人而非日本人的华人，与回答自己既是中国人也是日本人的答卷者一样，都有一些中国人意识，这部分答卷者占 35.4 %。

中国人当然跟“中国”紧密相连。语言词义的象征、引申、比喻能够反映人们的文化心理偏向。让我们再以文化心理分析法，看看答卷者是怎么看待“中国”的。

表二 象征“中国”的语言是什么？ 单位：人

年龄 答案	18 - 19	20 - 24	25 - 29	30 - 34	35 - 39	40 - 44	45 - 49	50 - 54	55 - 59	60 -	不明	合计	%
祖国	18	8	16	12	19	16	11	21	9	11		141	54.9
中华人民共和国	6	4	9	13	5	8	4	6	3	4		62	24.1
台湾	1	1	2	1	1	2		1	1	1		11	4.3
中华民族	2	3	3	4	5	8	4	9	4	3		45	17.5
黄帝子孙				3				1	2			6	2.3
地大物博	3	4	2	2	2		1	2				16	6.2
悠久的历史	9	8	9	12	9	11	13	12	7	8		98	38.1
辉煌的文明	2		2	3	4	3	6	4	3	4	1	32	12.5
其他	2	1	3	3	4	2		3	1	1		20	7.8

注：表二及下文各表均为复数选择题，各年龄段的人数与表一相同。

从对中国的亲密心理出发，以祖国来象征中国；从对中国的不同程度的热爱心理出发，引申出炎黄子孙、辉煌的文明、悠久的历史、地大物博、中华民族等。

值得指出的是，在答卷者中，台湾同胞占 21.5 %，其中在台湾出生的就有 16 人，占总人数的 6.2 %，但认为中国的象征是台湾而不是中华人民共和国的只有 4.3 %，而且，该象征义与“台独”论调是不同的。旅居日本的“台独”分子金美龄等，就不会以上述语言来象征中国，而是以“支那”、“恶邻”等侮辱性的、恶毒的语言来象征中国。

还应指出的是，回答是中国人、华侨的以及以祖国象征中国的，35 岁以下的年轻人的比例并不比中老年人低。

表三 意识到自己是中国人的时候

选项	人数	%
经常	61	23.7
在家的時候	10	3.9
入学侨校的时候	38	14.8
从中国来人的时候	33	12.8
观看中国队体育比赛的时候	73	28.6
回到中国的时候	24	9.3
入学日本人学校的时候	67	26.1
就职的时候	40	15.6
结婚的时候	38	14.8
参加中国或华侨社会的例行活动的时候	68	26.5
出席家族的冠婚葬祭仪式的时候	78	30.4
更换“外国人登录证”的时候	159	61.9
受到民族差别对待的时候	22	8.6
其他	12	4.7
不明	2	0.8

文化心理可以体现个人或民族最内在的特点，从表二可以看出，多数人从中国人的心理看待中国。还有一部分人也以具有某些中国人特点的心理看待中国。此外，外面的氛围影响他们的时候，外面的判断、甚至外面的眼光对待他们的时候，也会对他们产生

心理暗示作用，使他们在心理上与中国人紧密相连。问卷调查显示，在不同场合，95 % 的人都出现了中国人意识，见表三。

华侨华人二三代的中国人意识，当然不等同于他们对中国的国家认同^[7]，也不是对生物意义上的中国人的认同，而是对文化意义上的中国人的认同。德国著名思想家卡西尔说过：“人只有在创造文化的活动中才成为真正意义上的人，也只有文化活动中，人才能获得真正的‘自由’。”^[8]对中国人的认同，主要是对传承、弘扬中的反映其民族特点的中华文化的认同。

三

华侨华人二三代致力于传承和弘扬中华文化，体现了对中华文化的认同。

(一) 注重学习中国的语言文字等文化知识

美国著名人类学家怀特说：“全部文化（文明）依赖于符号（语言和文字）。正是由于符号的使用，才使得文化有可能永存不朽。”^[9] 华侨华人二三代的家长及毕业生都对神户中华同文学校情有独钟。中华同文学校有小学部和初中部，以汉语言文字教学，该校的宗旨是：“通过民族教育培养华侨子弟能够正确理解祖国的一切知识，在德育、智育、体育各方面取得健全的发展，成为一个三好五爱，具有自觉性的中国人，并能为中日友好工作做出积极贡献。”^[10] 对于中华同文学校，调查显示：绝大多数的家长要子女进中华同文学校学习的目的与该校的宗旨是一致的，绝大多数毕业生也达到了这个目的。从表四和表五看来，毕业生中能够“确立中国人的认同”者加上“容易融入华侨社会”者达 65.4 %，比家长的“为了确立中国人的意识”的比例更高。毕业生“学会了中国话”的比例高达 84.4 %，比家长长期望子女掌握中国话的比例还高。另外，在家长和毕业生中，年轻者选择确立中国人（包括华侨）意识、学习中华文化、掌握中国话的

比例，高于年长者的比例。

表四 家长要儿女进中华同文学校的目的 单位：人

<div>年龄</div> <div>答案</div>	18 - 19	20 - 24	25 - 29	30 - 34	35 - 39	40 - 44	45 - 49	50 - 54	55 - 59	60 -	不明	合计	%
为了确立中国人的自觉性	16	12	18	13	19	20	11	19	9	12		149	58
为了学习中国的传统文化	13	7	10	10	14	14	13	20	11	6	1	119	46.3
为了精通中国语	21	9	16	23	16	17	15	20	11	10		158	61.5
因为离家较近	2	3	1	3	2	1				1		13	5.1
其他	2		2	4	3	1	2		3			17	6.6
不明					2		1			3		6	2.3

表五 你认为进入中华同文学校得到了什么好处？ 单位：人

<div>年龄</div> <div>答案</div>	18 - 19	20 - 24	25 - 29	30 - 34	35 - 39	40 - 44	45 - 49	50 - 54	55 - 59	60 -	不明	合计	%
确立了中国人的认同	12	9	14	10	16	15	8	15	11	8		118	45.9
学会了中国语	24	13	20	28	24	27	20					217	84.4
学习了民族文化	13	8	9	17	11	16	11	15	9	9		118	45.9
培养了国际化的感觉	6	6	6	5	3	4	1	5	7	1		44	17.1
取得了与日本学校同等的学历	4	4	5	6	8	6	5	6	4	4	1	53	20.6
容易融入华侨社会	1	2	3	6	4	8	5	9	3	9		50	19.5
得到了老师的亲切指导	7	6	1	4	11	5	4	7	2	7		54	21
经历了比较自由的校风	1		4		3	1	2	2	4	2		19	7.4
其他	3		3	2	3		2	1				14	5.4
不明					1		1			1		3	1.2

(二) 弘扬中华文化

神户中华同文学校不仅是日本首屈一指的华侨学校，而且足以与世界各国的华侨学校媲美。在二战的炮火中，该校被夷为平地，广大华侨为复兴该校出力出钱，不遗余力。共有 1200 多人捐款，平均每家都有 1 人。华侨华人的子女绝大多数也视其为首选学校。学校复兴至今，第二代华侨陈德仁、林同春、林康秀、黄耀庭等出力尤多。此外，还有许多其他国家或地区的华侨社会罕见的文化教育机构，其中有陈德仁等创办的海外第一间华侨博物馆——神户华侨历史博

物馆，海外规模最大的孙中山纪念馆，还有会员多为华侨华人的、活动频繁的神户华侨华人历史研究会等，使华侨华人二三代的文化活动更具活力和创意。另外还有屡次毁于战火与天灾，重建时规模却不断扩大的关帝庙和南京町（中华街）。关帝庙、南京町等不仅是华侨华人祭祀、集会的场所，也是他们开展演戏、踩街游行等活动，传播中华文化的场所。

正因为中华文化的气氛浓厚，在只有六千多华侨的神户，华侨华人的文化名人辈出，硕果累累。华侨华人二三代的很多作品

都与中国的历史文化有关，如陈舜臣的中国历史小说，陈德仁、陈来幸的关于华侨华人、孙中山的著作，林爱兰编的《一衣带水》，林爱艳编的《泌园春》等。

(三) 在传承、弘扬中华文化的过程中，增进对中华文化的认同

对中华文化的载体或感性代表的亲切感，在心理上反映了华侨华人二三代对中华文化的认同。上述场所以及中华义庄（华侨的陵园）、华侨幼稚园、华侨总会、同乡会会馆，都积淀着深厚的中华文化的底蕴。问卷调查他们对这些场所的亲切感，95.3%的人都选择了其中的某些场所，只有4.7%的人没有选择上述场所而选“其他”。而且，72.3%的人分别参加了华侨在上述场所举行的例行活动。

华侨华人二三代也普遍在行动明确认同中华文化，比如：问卷调查结果显示，在已婚并有婚约书的132人中，68.2%使用中国语（汉语言文字），8.3%使用中国语和日语，22%使用日本语。华侨华人在日本择偶，虽有重视中国人的现象，但由于他们人数很有限，在日本人的汪洋大海中难以划地为牢，曾有不少华侨女子执意不与日本人论婚嫁而误了婚事^[11]。因此，华侨华人逐渐有与日本人联婚的趋势。同样的道理，他们在日本不能不说日语，日语已成为他们的第一语言。但不管他们与什么人联姻，在关键的婚约书上，大部分人则坚持使用中国语（汉语言文字）。英国语言学家帕默尔指出，汉语言文字“是中国文化的脊梁”。^[12]在紧要处选择汉语言文字，正说明了华侨华人二三代仍保持着中国文化的脊梁。

四

总之，神户华侨华人二三代大部分仍认同中华文化。当然，他们对中华文化的认同只是相对的，他们生于或长于另一个文化环境里，就决定了他们的文化是多元的，所以，准确地应该说他们主要认同中华文化。

另外，问卷调查结果的一些迹象表明，对于中华文化的认同感，年轻的并不比年长的弱，我们至少可以认为：年轻的一代对中华文化的认同感的减弱程度并不明显。

在华侨的归化倾向日益明显的20世纪90年代，华侨华人二三代在整体上为何还会认同中华文化呢？

原因是多方面的，中华文化向有“传统不辍”的特点，具有非常的稳定性和强大的生命力；神户华侨有光荣的爱国传统，先贤们的爱国言行影响至今；神户华侨华人社会富有特色，中华文化的氛围浓厚。诸如此类，都是其内因，外因则主要来自日本社会。日本的民族歧视和不平等对待无疑是为渊驱鱼，是华侨华人二三代认同中华文化的重要因素。

近百年来，日本每逢发动侵华战争，都把在日华侨视为“敌国人”加以迫害。尤其是在第二次世界大战期间，日本对华侨的迫害达到无以复加的地步。在笔者访问的华侨中，有几十人主动提起当年家里的悲惨遭遇，实在是家家都有一本血泪账。直至最近几年，林同春、曾国忠等华侨仍发表文章，发表演说，控诉日本的暴行。林同春控诉说，他少年时多次无故被监禁，被严刑拷打，亲眼目睹华侨难友当场被打死，死后仍不瞑目。最不堪回首的是，他还在读初中的时候，被自己的日本老师抓去当活靶子，让自己的日本同学们练冲杀。而原籍台湾的曾国忠则控诉说，当年在日的台湾同胞都被迫归化，算日本人，他家也是如此，但因为其父不愿改为日本姓氏，就被特高课抓去折磨致死，年仅39岁。^[13]

野蛮的统治和强迫同化，给他们留下深深的创伤。伤口还未完全愈合，仍被经常碰撞，不管是华侨还是华人。1999年4月初，14岁的华人少女辰已洋子无缘无故被一群年纪与她相仿的女同学围殴达两个半小时之久，以致遍体鳞伤。围殴的理由是：“就要打你这个中国人”！为首者还向她勒索14万

日元，并扬言以后还要痛打她。事件本身以及日本社会对肇事者的袒护，对华侨尤其是华人的心灵的沉重撞击是可以想见的。^[14] 调查结果显示，大部分华侨华人二三代仍受歧视，只有 33.1 % 的人表示未受歧视。另外，在对日本的希望的问题上，67.5 % 的人希望给予平等的就业机会，43.6 % 的人希望给予平等的社会福利，23.7 % 的人希望援助民族教育，56.2 % 的人希望承认他们的参政权。他们的希望反映了他们受到不平等对待的实际境况。

日本是单一民族，他们自己已经承认的“闭锁”根深蒂固。在关于日本社会的坏处的的问题上，53.7 % 的答卷者认为是“对外国人闭锁”，49 % 的答卷者认为是“崇拜欧美，轻视亚洲”。来自亚洲的移民，即使有了成就，而且有心融入日本社会，仍可能被当做外国人，挡在门外。在日韩侨第三代柳美里的经历颇能说明日本社会的“闭锁”。柳美里的家人从小只教她讲日语，不学韩国语，而且给她起了这个很象日本人名子的名字，也不请她的日本同学到家里玩，唯恐她被看出是韩国人而遭受歧视。但是，她还是从小就意识到自己是韩国人，周围的人也知道她是韩国人。当她荣获芥川奖等一系列大奖，成为名作家后，无人不说她是韩国人。她出言稍有不慎，日本右翼就要对她“这个韩国人”还以炸弹。她感慨地说：“倒是一些日本人有意无意地逼着你去认同祖国。”^[15] 陈德仁先生非常了解日本社会的闭锁，常说：“脱得了中国人的皮，也脱不了中国人的骨。”他的母亲是日本人，他是第一个获得日本首相颁发的“日本天皇勳五等瑞宝章”的华侨，他如果要归化融入日本社会并非难事，但是，他本人始终不归化，坚持“要做一个堂堂正正的中国人”。

在平时，华侨华人也许可以与日本人相安无事，不受歧视，但一旦到了非常时期，就完全不同了。许多华侨华人对笔者说：“虽说绝大部分日本人都比较友好，大家现

在相处也都客客气气。但是，只要看看一些日本人仍骂华侨华人为支那人，右翼团体仍经常散发攻击中国及华侨华人的传单，暴力团仍经常威胁热爱中国的华侨，就知道假如中日两国互相敌对，甚至发生战争，华侨华人在二战中的境遇就会重演。”

五

比较而言，神户华侨华人二三代更可能认同中华文化。

多少年来，许多学者都认为印尼等国家的华人已经主要认同当地文化，认同当地人。这种说法应还有商榷的余地，因为事实是无情的。1998 年印尼的“五月暴乱”，大规模迫害华侨华人，引起全球华人的强烈抗议。最近的中美撞机事件，虽然正义完全在中国一边，但在美国媒体上、网络上却爆发了歧视美国华人、辱骂美国华人的风潮，有的甚至扬言要驱逐华人。歧视外来移民的现象，大多数国家都普遍存在。因此，华侨华人也就不可能真正认同当地人和当地文化，神户华侨华人二三代也是如此。

华侨华人有时候看起来似乎已经被同化了，其实不然。印尼严禁中华文化已三十余年，40 岁以下的华人连中国话都不会说，但是，去年刚初步解禁，仅雅加达一地就开办了 50 所华文补习学校。华文报刊、华语广播电视台、华文书店等如雨后春笋般涌现，仅华文报纸就创办了 5 家。日本占领台湾的 50 年间，在日本的台湾同胞俨然已被同化为日本人了，但是，日本投降后，日本各地台湾同胞几乎全部要求恢复中国籍。诚如斯大林所说：“民族和民族特点具有非常的稳定性以及对同化政策的巨大抵抗力。”^[16]

与其它地区的华人一样，神户华侨华人二三代近几十年来仍在传承、弘扬中华文化，从未间断。另外，长期以来，神户华侨作为一个群体，一直比较稳定，很少有哪个侨居国或侨居地有这样一个人口比例很少、

却这么稳定的华侨群体。尽管华侨目前有明显的归化倾向, 尽管 1985 年的《改正国籍法》客观上有利于华侨的生存, 但调查结果显示, 仍有 7.5 % 的人认为其规定实际上是强制归化, 有 16.3 % 的人担心华侨人口减少。他们即使归化了, 也不脱离华侨社会。这种稳定性使他们更可能认同中华文化。

假如日本对华奉行和平、友好政策, 对内坚持“国际化”政策; 假如日本消除对华华侨人的歧视和不平等对待, 华侨华人的民族特点的稳定性就可能大大降低, 华侨华人对中华文化的认同感也可能大为减弱。可惜的是, 日本的民族主义正在兴起, 日本右倾化的进程正在加快, 日本对内的“国际化”政策受到很大的制约, 对华侨华人的歧视和不平等对待也就很难消除。

[参考文献]

- [1] 日本有多种外国人在日本的签证类型(在留资格), 除“永住者”外, 持“定住”、“日本人的配偶者等”以及 14 种可以就职的在留资格的中国人是不是华侨, 学术界和侨界歧义纷呈。本文写的是二三代, 实际上主要是“永住者”的二三代, 所以暂且只将华侨的范围限于“永住者”。关于在日本外国人的在留资格, 可参见: 日本法务省出入国管理局. 外国人的就职·雇用 [M]. 东京: 日本加除出版株式会社, 1990. 2—402.
- [2] 日本入管统计研究会. 在留外国人统计 [A]. 过放. 日本华侨的认同变化——华侨的多元化融合 [M]. 东京: 东信堂, 1999. 56.
- [3] 参见 [2] 248 页以及 [4] 和本文表一的各年龄段人数合计.
- [4] 安井三吉(代表), 郭玉聪, 过放, 藏本聪.

关于“神户华侨的问卷调查”报告(统计) [A]. 同 [2], 卷末资料, 245—280.

- [5] 据日本法务省统计, 在日中国人归化的人数 1989 年为 1066 人, 1999 年为 5533 人, 年增长率约 17 %。其中的“永住者”数量不详, 但按此增长率推测, “永住者”近几年的归化率应比过去高. 参见: 中国每年有 40 万人移民海外 [N]. 美国. 侨报. 2000 - 11 - 08.
- [6] 陈德仁. 华侨与祖国 [A]. 华侨博物院. 陈德仁先生纪念集 [C]. 厦门: 厦门大学出版社. 2000.
- [7] 崔贵强. 新马华人国家认同的转向 [M]. 厦门: 厦门大学出版社, 1989.
- [8] 董四代. 文化观念创新和管理革命 [M]. 天津: 天津社会科学出版社, 1997.
- [9] 怀特. 文化科学 [A]. 林宝卿. 汉语与中国文化 [M]. 北京: 科学出版社, 2000.
- [10] 神户中华同文学校大事记 [A]. 罗晃潮. 扶桑觅侨踪 [M]. 广州: 暨南大学出版社, 1994. 131.
- [11] 参见 [2] 第 282 页, 郭玉聪. 试论日本新老华侨融合的必要性 [J]. 南洋问题研究, 2000, (2).
- [12] 林宝卿. 汉语与中国文化 [M]. 北京: 科学出版社, 2000. 63.
- [13] 曾国忠. 关于神户中华同文学校对台湾子弟的民族教育 [A]. 安井三吉. 近百年日中关系史的进展与阪神华侨 [C]. 神户: 科学研究费研究成果报告书, 1997. 55.
- [14] 郭玉聪. 试论日本新老华侨融合的必要性 [J]. 南洋问题研究, 2000, (2).
- [15] 木羽. 黑孩与柳美里对谈 [J]. [日本] 新华侨, 1998, (10).
- [16] 斯大林全集 (11 卷) [M]. 北京: 人民出版社, 1963. 299.